

서식품에서 새롭게 개발한 TIPR(Time Temperature Profile Roasting) 공법으로 최상급 아라비카 원두를 최적 조건의 시간과 온도로 강하게 볶아 정통 이탈리아식 에스프레소의 깊은 맛과 향을 그대로 재현했다. 이탈리아식 에스프레소에 우유를 24.69% 첨가하여 카페라떼의 풍부한 커피향과 부드러운 우유의 맛을 동시에 살렸다. 동서식품 안경호 홍보실장은 “맥심 라떼 디토는 커피 전문점에서만 맛 볼 수 있었던 카페라떼를 막스로 간편하게 즐길 수 있도록 준비한 동서식품의 야심작”이라며 “대학생 대상으로 한 시음 테스트에서 극찬을 받은 만큼 부드럽고 깊은 맛의 카페라떼를 선호하는 20대 소비자의 입맛을 사로잡을 것으로 기대한다”고 밝혔다.

#### [롯데제과] 출시 24주년 빼빼로, UCC 마케팅



롯데제과와 온라인 포털업체 다음(DAUM)은 주고객층인 10~20대들 사이에 화두가 되고 있는 UCC를 이용, 즐거움을 공유할 수 있도록 코마케팅을 전개한다. 이번 UCC마케팅은 ‘빼빼로, 재미있게 먹는 나만의 비법’이란 주제로 전개된다. 행사 참여는 빼빼로 시식 장면을 동영상으로 촬영, 빼빼로 홈페이지(www.pepero.co.kr), 롯데제과 홈페이지(www.lotteconf.co.kr), 다음넷(www.daum.net)에 개설된 본 행사 코너에서 올리면 된다. 이 행사는 3월 15일부터 5월 14일까지 2개월에 걸쳐 진행된다. 한편 행사 시작과 함께 홈페이지에는 기발하고 재미있는 다양한 유형의 취식 방법이 게재되고 있어 빼빼로와 UCC의 열기를 느낄 수 있게 한다.

#### [LG전자] 샤인폰 중국시장 진출



LG전자의 휴대전화 ‘샤인폰’이 중국 시장에 진출한다. LG전자는 중국 베이징 시내에 위치한 차이나월드호텔 콘퍼런스홀에서 사

인폰(중국 모델명: LG-KG70)’ 출시 행사를 가졌다. 이날 행사에는 중국에서 LG전자 휴대전화 광고모델로 활동하게 될 연예인 김태희와 현빈도 참석했다. LG전자는 중국 시장에서 인기를 얻은 블랙라벨 시리즈 첫번째 모델인 초콜릿폰의 뒤를 이어 샤인폰이 새로운 프리미엄 시장의 히트 모델로 자리잡을 것으로 기대하고 있다.

LG전자 MC사업본부 중국총괄 우남균 사장은 “LG전자는 이번에 선보인 샤인폰을 통해 중국 소비자들의 감성적 욕구를 자극, 중국에서 프리미엄 브랜드로 거듭날 것”이라고 밝혔다.

#### [기아차] 지하철 3호선 스포티지 래핑 광고



기아자동차가 2007 서울 모터쇼가 열리는 4월 한달간 서울 지하철 3호선에 대대적인 스포티지 래핑 광고를 실시한다. 이번 광고는 홍보효과를 극대화하기 위해 지하철 1대(총 10량)의 내·외부 전체에 오직 스포티지 광고만 게재한 것이 특징이다. 기아차는 일산까지 이어지는 3호선 지하철에 광고를 실시, 모터쇼 관람을 위해 일산 킨텍스로 향하는 시민들에게 이색적인 볼거리로 제공하는 것은 물론 광고 효과도 높아질 것으로 기대하고 있다. 기아차 관계자는 “지하철 3호선 일평균 이용 고객이 53만명에 달하기 때문에 스포티지의 깊고 활기찬 이미지를 효율적으로 전할 수 있을 것”이라고 말했다.

#### [삼성전자] 뮤직폰 업스테이지 美시장 떴다



유명 팝스타 ‘비욘세’를 광고모델로 내세워 주목을 받고 있는 삼성전자 올트라뮤직폰’이 미국에 상륙한다. 삼성전자는 미국 이동통신사 엔스텔을 통해 삼성전자의 글로벌 전략폰인 올트라뮤직폰의 미국 시장용 제품인 업스테이지(SPH-M620)’를

출시한다고 밝혔다. 스프린트는 업스테이지를 뮤직폰의 전략모델로 선정해 다양한 마케팅과 프로모션 활동을 펼칠 예정이다.

다는 게 하이마트측의 설명이다.

#### [새광고] 동서식품, 맥심 아라비카 100



동서식품은 신제품 ‘맥심 아라비카 100’ 커피 출시에 맞춰 이미 연을 모델로 새광고를 선보였다. 이번 ‘맥심 아라비카 100’ 커피 광

고는 헤밍웨이가 즐겨 찾았다는 카페에서 21세기를 사는 이미연이 깊고 부드러운 아라비카 커피 한 잔을 통해 헤밍웨이와 그 시대 감성을 공유한다’는 점에 초점을 맞춰 촬영이 진행됐다.

Loise Daniel Armstrong 의 ‘La vie en Rose’가 흐르는 카페에서 헤밍웨이가 문학 작품을 집필하면서 커피한잔과 함께 자기만의 시간에 심취된다. 화면이 교차되면서 건너편에서 이미연이 깊고 깔끔한 아라비카 커피 한 잔을 마시면서 노인과 바다’를 읽고 있다. 그녀는 그 순간 깊은 부드러움이 느껴지는 커피처럼 그의 문학의 깊이를 느끼게 된다는 스토리로 마무리 된다.

#### [새광고] 기아차, 스포티지



기아차의 새광고 스포티지에서는 컴퓨터 그래픽(CG) 작업을 통해 제임스딘이 부활했다. 광고회사 이노션은 제임스딘의 초상권을

관리하고 있는 미국의 기획사에 10만 달러(약 9500만원)를 주고 제임스딘을 캐스팅했으나 미국 측에서 제공한 스타일 사진으로는 조인성과 마주치는 장면을 만들 수 없어서 미국에서 열린 제임스딘 닮은 사람 선발대회’의 우승자를 기용, 완벽한 제임스딘을 부활시켰다. 이전에도 오드리 헵번 등 세상을 떠난 스타들의 스크린이나 생전의 동영상으로 광고를 만들긴 있지만, 대역모델과 CG로 스타를 부활시킨 건 처음이다. 게다가 모델료도 국내 스타보다 훨씬 저렴했다는 후문이다.